

XXI

1

T

**XXI Triennale
International
Exhibition 2016**
**2 April —
12 September**
**21st Century.
Design
After Design**

21triennale.org

La Triennale di Milano
viale Alemagna, 6
20121 Milano – Italy

T +39 02 724341
triennale.org

Nel **2016**, dopo venti anni, riprende vita **l'Esposizione Internazionale della Triennale di Milano**, manifestazione nata a Monza nel 1923 e trasferita a Milano nel 1933, per indagare i temi urgenti della società. La sua storica sede, il Palazzo dell'Arte, è oggi punto di riferimento della vita culturale di Milano: ospita il Triennale Design Museum, mostre temporanee a carattere internazionale, una biblioteca specializzata, un teatro e spazi d'intrattenimento per i visitatori di ogni età. La XXI Triennale è una manifestazione riconosciuta dal BIE (Bureau International des Expositions) ed è soggetta ai vincoli e ai privilegi che derivano dalla sua Convenzione.



L'Esposizione Internazionale "21st Century. Design After Design"

Con questo tema la **Triennale lancia una sfida** all'apparente collasso del mondo contemporaneo, alle sue contraddizioni, incoerenze, incertezze. Si prefigge di proporre nuovi "punti cardinali", di prospettare **le fondamenta della cultura che verrà**. E per far questo si affida al progetto e ai progettisti per analizzare e individuare ogni possibile indizio di innovazione.

Il tema 21st Century. Design After Design, costituisce una **sfida per il mondo del progetto** a mettere a fuoco i nuovi temi e a proporre **soluzioni** alle grandi criticità che accompagnano la **globalizzazione**, la **cultura tecnologica**, le **migrazioni**, lo **spostamento dei mercati** e del **potere finanziario**, la formazione di nuovi **scenari di convivenza**.

Dove si svolge

La XXI Triennale occuperà il Palazzo dell'Arte e altre prestigiose sedi in Milano:

- Fabbrica del Vapore
- HangarBicocca
- MUDEC - Museo delle Culture
- Museo Diocesano
- Museo della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci
- Palazzo della Permanente
- Politecnico di Milano – Campus Leonardo e Bovisa
- BASE di via Tortona
- Università IULM
- Villa Reale di Monza (sua prima sede storica)

Tutti questi spazi hanno già vocazione culturale e ospitano attività molto frequentate dal pubblico. Sono tutte facilmente accessibili con i mezzi pubblici. In ciascuna sede, le mostre istituzionali e di produzione della Triennale saranno accompagnate dalle Partecipazioni Internazionali, realizzando così un percorso coerente e di costante interesse e attrazione. Gli spazi saranno assegnati dalla Triennale ai Partecipanti sulla base dei temi affrontati e delle superfici richieste e disponibili.

L'istituzione

La Triennale, sin dalla sua nascita, si propone come **luogo di intersezione e contaminazione** fra **arte e tecnica, creatività e tecnologia, tradizione e innovazione, industria e mercato, produzione e consumo**. Tutto questo senza mai perdere di vista la valenza estetica, fattore determinante per il valore del prodotto e del suo processo produttivo.

La Triennale ha da sempre un carattere di forte **interdisciplinarietà**, che prendendo il progetto a fondamento della sua attività, fa confluire discipline apparentemente separate (architettura, design, arti decorative, pianificazione, moda, video, produzione industriale, sistemi e processi funzionali) in un unico flusso concettuale e di concreta rappresentazione.

Il contesto

La durata della XXI Triennale copre un periodo che a Milano è ricco di eventi internazionali:

- Giubileo, 8 dicembre 2015 – 20 novembre 2016
- Miart (fiera dell'arte), 8 – 10 aprile
- Salone del Mobile, 12 – 17 aprile
- Biennale di Venezia Architettura, 28 maggio – 27 novembre
- Champions League, finale, 28 maggio
- Milano Moda Uomo, 18 – 21 giugno
- ICOM (International Council of Museums), 24° conferenza mondiale, 3 – 9 luglio
- Gran Prix di Monza, 4 settembre

L'intera durata della XXI Triennale sarà animata da eventi quotidiani:

- conferenze, convegni, performances, workshops, spettacoli musicali e teatrali – fra i quali sono già in programma:
 - ICOM (International Council of Museums), una giornata speciale si svolgerà alla Triennale
 - World Design Week Summit, 14 aprile
 - IBA's (International Biennial Association) 3rd General Assembly, 30 maggio – 2 giugno, con la presenza di Arjun Appadurai, Bruce Mau e John Thackara
 - Theatrum Mundi, settembre 2016, 2/3 giorni saranno dedicati al rapporto Arte-Performance e Città, con una conferenza pubblica di Brian Eno e Richard Sennett.

21triennale.org

La Triennale di Milano
viale Alemagna, 6
20121 Milano – Italy

T +39 02 724341
triennale.org



*Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale*

ACCESSO

Per accedere alla XXI Triennale il visitatore potrà richiedere il **biglietto regular**, che garantirà numero 1 ingresso ad ogni sede della XXI Triennale entro la data di chiusura della manifestazione (in date a scelta).

Oppure potrà acquistare il **XX1T PASS** per avere libero e illimitato ingresso a tutte le sedi per tutta la durata della manifestazione.

21triennale.org

La Triennale di Milano
viale Alemagna, 6
20121 Milano – Italy

T +39 02 724341
triennale.org

REGULAR

INTERO	15,00
RIDOTTO	12,00
RIDOTTO GRUPPI	10,00

Al costo del biglietto potranno aggiungersi i costi della prevendita in base al canale d'acquisto impiegato.

PASS

TIPOLOGIA UNICA	22,00
-----------------	-------

Triennale metterà a disposizione dei visitatori, dei gruppi e delle scuole un servizio di **prenotazione dei biglietti** e un **servizio di visite guidate** alla XXI Triennale Internazionale.

Per maggiori informazioni: marketing@triennale.org



*Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale*